



Assif



DÉFINITION

- peinture de décoration à base d'émulsion acrylique en dispersion aqueuse, associée à un additif teinté.

DESTINATION

- Intérieur.
- Travaux neufs ou rénovation.
- Habitations individuelles et locaux collectifs (hôtels, restaurants, magasins, showrooms, salles de fêtes ...)

PROPRIÉTÉS

- Effet décoratif nacré et finement sablé.
- Effet coloré changeant selon la lumière.
- Séchage rapide; application facile; sans odeur; Bi produit.

CARACRERISTIQUES TECHNIQUES

Aspect en pot

Assif : fluide.
Additif : fluide.

Aspect du feuil sec

Satiné, nacré et finement sablé.

Teintes

8 teinte combinables pae deux, selon le catalogue Assif.

Densité à 20 - 25 °C

1,18 ± 0,02 .

Extrait sec

43 + 1 %

Rendement

12 à 15 m² /kg, selon la nature du support et la méthode d'application

Conservation

1 an dans son emballage d'origine, pleint et fermé.
Conserver à l'abri du gel et des fortes chaleurs.

Conditionnement

4 kg

Temps de séchage

1 heure .

Assif

MISE EN ŒUVRE

Nature des supports

- Plâtre; mortier de ciment; bois; anciennes peintures

Matériel d'application

- pinceau à brosse double; pinceau à brosse plate; rouleau.

Dilution

- Assif est un produit prêt à l'emploi et ne doit pas être dilué.

Mode d'emploi

- Impression : 1 couche de LUXOFIX
- Couche de fond : 2 couches de SATYCRIL appliquées au rouleau
- Passe décorative : 1 couche d'Assif appliquée au pinceau à brosse double.
- Finition décorative : touches successives appliquée à la brosse plate sèche.

Travaux préparatoires

- une reconnaissance préalable du support et nécessaire pour déterminer la nature des travaux
- Prévoir un état des fonds requis pour les travaux soignés (planitude finale satisfaisante ; faibles éfauts d'aspect tolérés ; aspect d'ensemble uniforme, légèrement poché ou lisse ; rechampissage sans détrempe ni saignement ni remontées).
 - Sur plâtre : égrenage, époussetage.
 - Sur mortier de ciment : brossage, époussetage, égrenage
 - Sur bois : brossage à sec, ponçage à sec, époussetage.
 - Sur anciennes peintures adhérentes : lessivage ou brossage.
 - Sur anciennes peintures mal adhérentes ou incompatibles : décapage.

Nettoyage du matériel

- Eau ou solvant si le produit à séché.

Précautions d'emploi

- Avant de commencer les travaux, il est conseillé de réaliser une surface «témoin» afin de confirmer auprès du commanditaire l'effet décoratif recherché.
- Pour obtenir un aspect esthétique homogène, il est conseillé de réaliser l'application par la même «main»;
- Respecter les conditions d'application suivantes: température ambiante supérieur à 8° C et humidité ambiante inférieure à 65% HR.

Assif

NOTICE D'APPLICATION

- 1** Première étape : préparation du support
A l'aide du rouleau , appliquer deux couche de satyrcril avec un intervalle de 20 minutes, puis laisser sécher pendant 50 minutes.
- 2** Deuxième étape : application d'une couche d'Assif
disposer le produit Assif dans deux seaux différents, ajouter l'additif dans chacun des seaux, puis mélanger le contenu de chacun des seaux différemment. Ensuite plonger le pinceau à brosse double dans les deux seaux en même temps, puis appliquer le produit en touches successives, selon l'effet désiré.
- 3** Troisième étape :
Avant séchage du produit appliqué, fondre les deux couleurs entre elles à l'aide du pinceau à brosse plate utilisé à sec.



Remarque : Le produit ASSIF est livré en kit de 4 élément ; 2 seaux du produit Assif et 2 seaux d'ADDITIF de teintes différentes.

