



DÉFINITION

 Enduit acrylique en dispersion aqueuse, associé à un vernis à base d'émulsion acrylique en dispersion aqueuse. Le vernis est un glacis qui procure à l'enduit un fini décoratif craquelé.

DESTINATION

- Intérieur.
- Travaux neufs ou rénovation.
- Habitations individuelles et locaux collectifs (hôtels, restaurants, magasins, showrooms, salles de fêtes ...)

PROPRIÉTÉS

- Produit bi composant ;
- Effet décoratif craquelé ;
- Aspect esthétique modulable ;
- Application facile.

CARACRERISTIQUES TECHNIQUES

Aspect en pot

Vernis CRAC : semi fluide. Enduit CRAC : pâte.

Densité à 20 - 25 °C

Vernis CRAC: 1,02 g/cm3.

Enduit CRAC:

Rendement

Vernis CRAC: 8 m²/Kg.

Enduit CRAC:

Conservation

1 an dans leur emballage d'origine, plein et fermé. Conserver à l'abri du gel et des fortes chaleurs.

Aspect du feuil sec

Vernis CRAC: transparent

et souple. Enduit CRAC:

Extrait sec

Vernis CRAC : Enduit CRAC :

Conditionnement

Vernis CRAC : 1 Kg. Enduit CRAC : 5 Kg.

Temps de séchage

(à 20-25 °C et 50 % HR).

Vernis CRAC : 3 heures entre les deux couches et 6 heures après

la seconde.

Enduit CRAC: 3 heures.

Teintes

Vernis CRAC:

Enduit CRAC : teintes des nuanciers Harmony Synthésis et

Harmony Déco.







MISE EN ŒUVRE

Nature des supports

• Plâtre ; mortier de ciment ; bois ; anciennes peintures.

Matériel d'application

- Rouleau pour le fond décoratif.
- Brosse ou rouleau pour la couche intermédiaire.
- Lisseuse inox ou couteau américain pour la finition décorative.

Dilution

CRAC est un produit prêt à l'emploi et ne doit pas être dilué.

Système d'application

- Impression : 1 couche de LUXOFIX.
- Fond décoratif : 1 couche de peinture acrylique mate, teintée d'une couleur qui contraste avec celle de la finition.
- Couche intermédiaire : 2 couches de vernis CRAC.
- Finition décorative : 1 couche d'enduit CRAC teintée, appliquée à la lisseuse ou au couteau

Travaux préparatoires

(Une reconnaissance préalable du support est nécessaire pour déterminer la nature des travaux)

- Prévoir un état des fonds requis pour les travaux soignés (planitude finale satisfaisante ; faibles défauts d'aspect tolérés ; aspect d'ensemble uniforme, légèrement poché ou lisse ; rechampissage sans détrempe ni saignement ni remontées).
- Sur plâtre : égrenage, époussetage.
- Sur mortier ciment : brossage, époussetage, égrenage.
- -Sur bois : brossage à sec, ponçage à sec, époussetage.
- -Sur anciennes peintures adhérentes : lessivage ou brossage.
- Sur anciennes peintures mal adhérentes ou incompatibles : décapage.

Nettoyage du matériel

Eau ou solvant si le produit a séché.

Précautions d'emploi

- Avant de commencer les travaux, il est conseillé de réaliser une surface « témoin » afin de confirmer auprès du commanditaire l'effet décoratif recherché.
- Pour obtenir un aspect esthétique homogène, il est conseillé de réaliser l'application par la même « main ».
- •Respecter les conditions d'application suivantes : température ambiante supérieure à 8 °C et humidité ambiante inférieure à 65 % HR.
- •Bien mélanger avant l'emploi ;





NOTICE D'APPLICATION

A l'aide du rouleau, appliquer une couche de peinture acrylique mate (Luxotitane), teintée d'une couleur qui contrastera avec celle de la finition. Laisser sécher pendant 4 heures.



2 A l'aide de la brosse ou du rouleau, appliquer deux couches de vernis CRAC avec un intervalle de 3 heures. Laisser sécher pendant 6 heures.



A l'aide de la lisseuse ou du couteau, poser l'enduit CRAC teintée d'une couleur au choix. Le craquelage se fera pendant le séchage.



Informations complémentaires :

-Plus l'enduit CRAC est chargé, plus les craquelures se font larges. -Plus le contraste de couleur est marqué entre la couche de fond et la couche de finition, plus l'effet craquelé est évident et dynamique. -La couche du fond décoratif peut être traitée en combinaisons de 2 ou 3 couleurs. Il en est de même pour la couche du fini décoratif.



